Министерство культуры Республики Башкортостан
Академия наук Республики Башкортостан
Ордена Знак Почета Институт истории, языка и литературы УФИЦ РАН
Литературный институт имени А.М. Горького
Национальная библиотека имени Ахмет-Заки Валиди Республики Башкортостан

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО №1

Уважаемые коллеги!

Национальная библиотека имени Ахмет-Заки Валиди Республики Башкортостан приглашает вас принять участие в Международной научно-практической конференции **«Мустаевские чтения»**, посвященной 100-летию Народного поэта Республики Башкортостан Мустая Карима.

Конференция состоится **3 октября 2019 г.**

Организаторы конференции: Национальная библиотека им. А.-З. Валиди Республики Башкортостан, Литературный институт им. А.М. Горького, Ордена Знак Почета Институт истории, языка и литературы УФИЦ РАН, Академия наук Республики Башкортостан, Министерство культуры Республики Башкортостан.

Место проведения: Республика Башкортостан, г. Уфа.

Цель конференции: осмысление и обсуждение литературного и философского творчества народного поэта Башкортостана Мустая Карима, значимости его произведений в контексте мирового, российского и регионального культурно-исторического процесса, места и роли творчества Мустая Карима в современном образовательном и культурном пространстве Башкортостана и России.

Основные направления работы конференции:

Секция № 1:. Личность, судьба и творчество М. Карима в историко-культурном и общественно-политическом контексте эпохи

• Исторический контекст жизни и творчества М. Карима;
• М. Карим и его современники;
• Мировоззренческие искания и общественно-философские воззрения в творчестве М. Карима;
• Вклад М. Карима в развитие национальной, российской и мировой духовной культуры.

Секция № 2: Художественная и языковая картина мира в произведениях М. Карима

• Соотношение формы и содержания в произведениях народного поэта. Поэтика стиля М. Карима;
• Лингвистические аспекты анализа творчества М. Карима;
• Модели пространства и времени в художественной и языковой картине мира поэта;
• Миф и мифологема в творчестве М. Карима;
• Башкирская литература и М. Карим: преемственность и развитие. Значимость творчества М. Карима для башкирской литературы.

Секция № 3: Творчество М. Карима в полилингвальном мире: искусство художественного перевода

• Переводческая традиция произведений М. Карима;
• Проблема межъязыковой эквивалентности и сохранения национального колорита в художественном переводе произведений М. Карима;
• Проблема художественного перевода поэзии: на материале произведений М. Карима;
• Современная переводческая деятельность и М. Карим;
• Проблема восприятия творчества М. Карима в инонациональных культурах.

Секция № 4: М. Карим в образовательном пространстве: традиции и опыт изучения творчества писателя в вузе и школе

• Детский писатель М. Карим и мир детства в его произведениях;
• Автор – герой – читатель на уроке литературы: изучаем М. Карима;
• Педагогические идеи в творчестве М. Карима;
• Проблемы морального выбора в произведениях М. Карима и их воспитательный эффект.

Секция №5. Вопросы популяризации и сохранения наследия М. Карима
• Литературное наследие М. Карима в архивах, библиотеках, музейных собраниях и частных коллекциях;
• Наследие М. Карима в театре, кино, изобразительном искусстве;
• М. Карим в цифровом пространстве: деятельность библиотек, школ, издательств, средств массовой информации по продвижению творчества поэта;
• Информационные ресурсы и базы данных в деле сохранения наследия М. Карима;
• М. Карим в пространстве литературного краеведения.

По материалам конференции будет издан сборник с присвоением ISBN и регистрацией в РИНЦ. Участие в конференции и публикация в сборнике ***бесплатны****. Электронная версия сборника будет размещена на официальном сайте Национальной библиотеки им. А.-З. Валиди РБ. Планируется издание сборника в печатном формате.*

Условия участия

1. Необходимо до 1 августа 2019 г. направить заявку (форма заявки прилагается) на электронный адрес Оргкомитета **amantaev.i@bashnl.ru** (в названии файла указать «Заявка Фамилия И.О.») или пройти онлайн-регистрацию на сайте Национальной библиотеки им. А.-З. Валиди РБ **http://bashnl.ru/registratsiya/**
2. Для публикации статьи в сборнике конференции необходимо до 1 августа 2019 г. направить статью на электронный адрес почты Оргкомитета amantaev.i@bashnl.ru
(в названии файла указать «Статья Фамилия И.О.») Оргкомитет берет на себя право отклонить статьи, не соответствующие заявленным формальным и содержательным требованиям. Командировочные расходы за счет направляющей стороны.

Требования к оформлению текста статьи

Текстовый редактор – Times New Roman; Формат – **RTF**, Размер шрифта – 14 кегль; Поля (все) – 2 см; Межстрочный интервал – 1; Абзацный отступ – 1 см; Объем статьи – от 3 до 10 страниц; Ссылки на использованные источники приводятся после цитаты в квадратных скобках с указанием порядкового номера источника цитирования и страницы, например, [1, с. 25]; Примечания оформляются в виде постраничных сносок.

В начале статьи приводятся (каждый раз с новой строки):

• Перед статьей указывается **УДК**. Его можно определить на сайтах http://www.udk-codes.net или http://www.naukapro.ru/metod.htm
• Инициалы и фамилия автора полужирным курсивом, выравнивание справа;
• Ученая степень, должность автора;
• Город, место работы автора ставятся в скобки;
• Через строку название статьи полужирными заглавными буквами;
• Через строку краткая аннотация статьи (рекомендуемый объем аннотации – 500 печатных знаков);
• Ключевые слова (5–7);
• Текст статьи располагается через строку.
• **Список литературы** располагается после текста статьи через строку, нумеруется (начиная с первого номера), предваряется словом «Литература» и оформляется в порядке упоминания или цитирования в тексте статьи (не в алфавитном порядке!)
• К статье прилагается (обязательно!): **перевод на английский язык** фамилии и имени автора, места работы или учебы, названия статьи, аннотации, ключевых слов.

• В конце статьи ставится знак копирайта с фамилией и инициалами автора (выравнивание справа).

Адрес оргкомитета проекта:

450000, г. Уфа, ул. Ленина, 4, Национальная библиотека им. А.-З.Валиди РБ, гл. корпус, тел.: 8-(347) 287-13-01. E-mail: **amantaev.i@bashnl.ru**

Координаторы:

Амантаев Ирек Фаритович, к.ист.н., научный сотрудник. Тел.: +7 965 664 01 67;

Пример оформления:

УДК

А.А. Иванов
канд. ист. наук, доцент
(Россия, Уфа, БашГУ)

АВТОР – ТЕКСТ – ЧИТАТЕЛЬ: ИЗУЧАЕМ М.КАРИМА

Текст аннотации

Ключевые слова:

Текст. Текст. Текст [1, с. 18]. Текст. Текст.

Литература

• Лихачев, Д. С. Избранное: мысли о жизни, истории, культуре / Д. С. Лихачев. – Москва: Российский Фонд культуры, 2006. – 316 с.

• Гурбич Г. П. Современная библиотека для детей и юношества в виртуальном пространстве [Электронный ресурс]. – URL : http://www.uraledu.ru/node/26303 (дата обращения: 10.08.2017).

Ivanov Alexander A. Bashkir State University (Ufa, Russia). E-mail:

THE AUTHOR – TEXT – READER: STUDIED M. KARIM

Annotation

Key words:

© Иванов А.А., 2019

Заявка на участие в конференции «Мустаевские чтения» на эл. адрес: amantaev.i@bashnl.ru до 1 августа 2019 г.

1	Ф.И.О. (полностью)	
2	Тема доклада	
3	Место работы, учебы	
4	Должность	
5	Ученое звание	
6	Ученая степень	
7	Телефон (с кодом города или моб.)	
8	E-mail	
9	Точный почтовый адрес, индекс	
10	Форма участия (очная/заочная)	
11	Наличие презентации к докладу	
12	Требуется ли гостиница (да/нет)	
	Дата заполнения	

С уважением, Оргкомитет конференции.